

VALLEE DU RHONE

CLIOUSCLAT |

Un quatuor détonnant en concert le 31 août

L'Association D554, locomotive d'événements et créatrice de fêtes au village, vous invite à un concert. Il aura lieu le 31 août à 21 h, sur la place du village. Un concert donné par Les Parisiennes, un quatuor à cordes détonnant !

Leur aventure a commencé par un duo qui s'est agrandi en quatuor il y a 3 ans. Quatre personnalités, quatre caractères, des expériences différentes qui s'influencent et se coordonnent dans le but de s'ajuster et de se réinventer.

Par leurs parcours respectifs, les membres ont toutes eues des chemins musicaux très variés. Avec sagesse et folie, ces musiciennes invi-

tent au partage et accordent leurs instruments du classique à la pop, en passant par la musique contemporaine ou le hard rock, en reprenant par exemple du Iron Maiden, toujours avec passion...

Un quatuor à cordes, formation classique par excellence, est un équilibre délicat de quatre voix instrumentales, un mélange parfait de sonorités ce qui permet à ces chambristes, toutes diplômées des grands conservatoires, d'offrir un répertoire d'une grande richesse.

Par amour de la musique, le quatuor Les Parisiennes s'efforce de toujours proposer un concert haut en couleur, sans frontières de styles ou d'épo-



De gauche à droite : Emelyne Chirol (violin), Emma Pietre (violoncelle) devant, Sophie Durteste (alto), Florence Véniant (violin).

VALLEE DU RHONE

CLIOUSCLAT |

Les Parisiennes en concert sur la place du village vendredi



L'Association D554, locomotive d'événements autour de la terre vernissée et créatrice de fêtes au village, vous invite à un concert vendredi 31 août à 21 heures, sur la place du village avec Les Parisiennes, un cocktail de quatre personnalités, quatre caractères, des expériences différentes qui s'influencent, et se coordonnent dans le but de s'ajuster et de se réinventer.

Une énergie commune, extraite de leurs parcours respectifs avec une furieuse envie d'aller toujours

plus loin dans la découverte de chemins musicaux très variés.

Une puissance de jeu, une interprétation personnalisée font de cet ensemble féminin une force radieuse d'une grande maturité.

Avec sagesse et folie, ces musiciennes invitent au partage et accordent leurs instruments du classique à la pop, en passant par la musique contemporaine ou le hard rock, toujours avec passion...

Un quatuor à cordes, formation classique par excellence, est un équilibre déli-

cat de quatre voix instrumentales, un mélange parfait de sonorités ce qui permet à ces chambristes, toutes diplômées des grands conservatoires, d'offrir un répertoire d'une grande richesse.

Toujours en quête de nouveauté elles ont à cœur de mélanger les genres et détourner les styles musicaux, par exemple de jouer du Iron Maiden en version plus classique.

Place du village (entrée, côté Treille muscate). 10€. Buffet, bar, petite restauration.

VALLEE DU RHONE

CLIOUSCLAT |

Quatuor à cordes pour concert pop'n'classique

De Dvorak aux Beatles, en passant par Bella Ciao, James Bond, Carlos Gardel, le quatuor à cordes les Parisiennes a permis au public nombreux, de découvrir et applaudir vivement un répertoire aux multiples facettes.

Les parcours très éclectiques de ces musiciennes les ont amenées à aborder avec aisance un répertoire varié : des pièces des XVII^e au XX^e siècles, en passant par les grands classiques, aux thèmes pop et de musiques de films.

Les musiciennes n'ont pas manqué, comme à leur habitude, de parler avec bonne humeur et passion de leur forte complicité musicale.

Au cours de l'entracte, le public devant le bar de l'édicule, a apprécié la petite restauration préparée par les bénévoles de l'Association organisatrice D554.

L'Association, créatrice de fêtes au village, mais aussi cheville ouvrière d'événements autour de la terre vernissée finalise la préparation des Journées Européennes du Patrimoine, qui se tiendront les 15 et 16 septembre à la Fabrique de Cliousclat, lieu classé à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

Le public sous le charme du répertoire d'une grande richesse. En médaillon les musiciennes.

